

Relatori

CINZIA SCAMBI

Medico specializzato in Medicina Interna e Reumatologia, PhD in Ricerca clinica, counsellor in Dinamiche Relazionali.

ELENA PIGOZZI

Giornalista, PhD in Narratologia. Scrittrice.

Ospite

BEATRICE MASCHIETTO

Avvocato, persona assistita presso U.O.S. di Reumatologia IRCCS Sacro Cuore - Don Calabria di Negrar di Valpolicella.

Modalità di iscrizione

Gli incontri sono a frequenza libera e rivolti a chiunque sia interessato, previa iscrizione da effettuarsi in una delle seguenti modalità:

- via e-mail all'indirizzo reumatologia@sacrocuore.it;
- telefonando al numero 045.601.3899 dal lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle ore 13.00.



Segreteria Scientifica

Dott. Antonio Marchetta

U.O.S. DI REUMATOLOGIA
IRCCS Sacro Cuore - Don Calabria



IRCCS

Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico

Sacro Cuore - Don Calabria

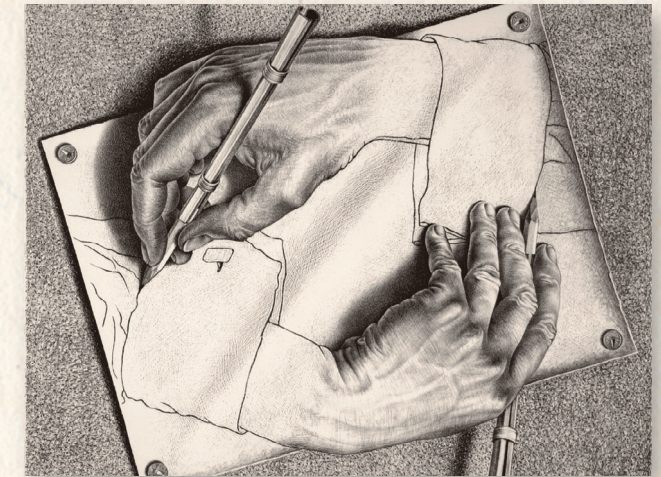
Ospedale Classificato e Presidio Ospedaliero Accreditato - Regione Veneto

U.O.S. di Reumatologia

Responsabile: Dott. Antonio Marchetta

Storie che curano

Laboratori di Medicina narrativa



Relatori:

CINZIA SCAMBI, ELENA PIGOZZI

Martedì

7, 14, 21 novembre 2023

SEDE

Centro Formazione

IRCCS Sacro Cuore - Don Calabria

Via Don A. Sempredoni, 5

37024 Negrar di Valpolicella (VR)

*«La Medicina Narrativa
fortifica la pratica clinica
con le competenze narrative;
permette di riconoscere, assorbire,
metabolizzare, interpretare
ed essere smossi dalle storie di malattia».*

RITA CHARON, JAMA 2001

La Medicina Narrativa è un approccio clinico-assistenziale centrato sulla narrazione delle differenti storie di coloro che sono parte del percorso di cura. Il corso è finalizzato a potenziare la capacità di ascolto ed empatia, a comprendere le storie di malattia e riflettere sui vissuti di tutti. Si vuole implementare le medical humanities, cioè l'integrazione tra scienze naturali e scienze umane, per una medicina che sappia curare ma anche prendersi cura della persona nella sua complessità incrementando l'ascolto partecipato ed evitando il giudizio. Il corso sarà utile per fornire una visione nuova e più ampia del sapere medico, che valuti non solo il dato ma anche le intenzioni, i valori, le concezioni del mondo e delle vite propria e altrui al fine di ottenere una maggiore conoscenza individuale.

Risultati attesi

Potenziare la capacità del professionista di ascoltare e rispondere a storie di malattie, comprendendo e riflettendo sul vissuto dell'individuo e su come i diversi vissuti dei soggetti coinvolti si intreccino tra loro e creino una relazione unica per ogni rapporto clinico.

PRIMO INCONTRO - 7 NOVEMBRE 2023

Ascolto ed Empatia

- 15.00-16.00** Presentazione del corso
Didattica del racconto attraverso l'impiego di immagini
Conoscenza dei compagni di viaggio
- 16.00-17.00** Medicina narrativa e Narratologia
La pratica della scrittura come strumento di conoscenza
- 17.00-18.00** Il modello narrativo di base: l'importanza dell'ascolto
Esercizi sull'ascolto
Condivisione delle esperienze

SECONDO INCONTRO - 14 NOVEMBRE 2023

Ricordi ed Esperienze

- 15.00-16.00** La narrazione: il ricordo
Esercizi di scrittura autobiografica
Esercizi sui ricordi: tecniche di messa a fuoco e di approfondimento
- 16.00-17.00** L'esperienza
I cinque sensi per collocare l'esperienza in una cornice narrativa
I cinque sensi per sviluppare organizzare il ricordo in un racconto
- 17.00-18.00** La pratica della scrittura per l'introspezione e la rielaborazione
Condivisione delle esperienze

TERZO INCONTRO - 21 NOVEMBRE 2023

Narrazione come cura

- 15.00-16.00** Narrazione autobiografica: la pratica narrativa per analizzare e rielaborare il proprio vissuto.
L'audiovisivo come stimolo di riflessione
L'audiovisivo come stimolo di discussione e rielaborazione
- 16.00-17.00** Imparare a immaginare: la scrittura come pratica di comprensione e rielaborazione del vissuto
Imparare dagli eventi di dolore e di trauma; la narrazione come sistemazione e riformulazione di eventi critici
- 17.00-18.00** Condivisione delle esperienze